

Passchendaele - a Meditation

for Double Bass Sextet

David Heyes (2015)

Freely, rhapsodic

Double Bass 1

Double Bass 2

Double Bass 3 con sord.

Double Bass 4 con sord.

Double Bass 5 con sord.

Double Bass 6 con sord.

Db.1

Db.2

5

rall.

A tempo

f

p

V

Db.1

Db.2

9

f molto

V

Db.1

Db.2

13

mf

dim. poco a poco

rall. poco a poco

3/4

mf

dim. poco a poco

Lento ♩ = c.54

17

Db.1 *pp* *mp*

Db.2 *pp* *mp*

Db.3 *pp sotto voce**

Db.4 *pp sotto voce**

Db.5 *pp sotto voce**

Db.6 *pp sotto voce**

** always balance accompaniment below the solo basses*

22

Db.1

Db.2

Db.3

Db.4

Db.5

Db.6

41

Db.1

Db.2

arco

mf *f* *p* *mp* *mf* *f*

Db.3

Db.4

Db.5

Db.6

44

Con dolore ♩ = c.60

Db.1

mp *ff* *p*

Db.2

mp *ff* *p*

Db.3

Db.4

Db.5

Db.6