

TWO DANCES

for Double Bass Quartet

Teppo Hauta-aho

DANCE No. 1

Allegro ♩ = c. 176

arco *flag. sim.*

Double Bass 1 *mp (sempre flag.)* *p*

Double Bass 2 arco *poco pont. spitze* *p*

Double Bass 3

Double Bass 4

8

mp *mf*

mp *mf*

arco ord. *mp* *mf*

sul pont. *poco pont.*

16

(ord.) *f* *poco pont.* *mf* *gliss.* *mf*

f *p* *mf* *p* *mf*

pizz. *f* *mf*

46

f

f

53

rall. molto

f

sul A

60

$\text{♩} = \text{c. } 110$

pp

arco

pizz.

mf

spitze

sul pont.

mf

90

gliss.

98

gliss.

spitze

mp

106

3

poco pont.

mf

133

rit. molto

DANCE No. 2

Allegro 'con joke' ♩ = c. 76

pizz. 'quasi reggae'

pizz.

p

p marcato

8

p

arco
con sord.

p

sim.

58

dim. poco a poco

dim. poco a poco

dim. poco a poco

63

p

f

p

f

f

p

f

68

b2

f

87 *gliss.*

dim. poco a poco

92

mf

97

II 3 I 9 II